

THE COLLECTOR IS PRESENT

19-20 MAIG 2023

*Palmadotze obrirà també el 21 de maig

Una programació fruit de la col·laboració
entre col·leccionistes i galeristes de

barcelona gallery weekend

GALERIES A_Z

HORARIS D'OBERTURA

[MAPA]

19.05 | 11-20h

20.05 | 11-19h

*Palmadotze obrirà també el 21.05, d'11:30 a 14h

ADN Galeria
/ Colección Manuel Expósito

Ana Mas Projects
L21 Barcelona
NoguerasBlanchard
/ Q. LØSS Collection

àngels barcelona
/ Alfonso Pons, Berta Caldentey,
Carlos Costa, Gabriela Galcerán,
Victoria Quintana, Amira Solh

Bombon Projects
/ Davison Pereira

ethall
/ Pilín de Vilallonga
/ Asier Tapia

Galeria Joan Prats
/ Marisa Cortell i José Ángel Sanz Esquide

Galería Uxval Gochez
/ Kalin Coromina

LAB 36
/ Lluís Bassat

Marlborough
/ Josep Maria Civit

Mayoral
/ Col·leccionistes anònims

Palmadotze
/ Berta Caldentey

ProjecteSD
/ Marisa Cortell i José Ángel Sanz Esquide,
Aurèlia i Carlos Usandizaga,
Gerardo van Waalwijk van Doorn

Sala Parés
/ Jordi Guallar

Suburbia Contemporary
/ Andrea de Luca

Víctor Lope Arte Contemporáneo
/ Javier Peris (Fundación Salvat)

ADN Galeria

Mallorca, 205, Barcelona

[MAPA]

Back to the Present: Julio Anaya Cabanding a la Colección Manuel Expósito

L'exposició gira entorn a la presència de l'artista Julio Anaya Cabanding a la **Colección Manuel Expósito**, mostrant principalment un recorregut per les avantguardes històriques tal com les reproduceix l'artista, on ret homenatge a figures com Olga Rozanova, Malèvitx, o De Chirico.

Divendres 19.05, 17h:

Còctel i visita guiada amb Manuel Expósito.

Dissabte 20.05, 12h:

Vermut i visita guiada amb Manuel Expósito.



Julio Anaya: Olga Vladimirovna Rozanova "Naturaleza Muerta", 2020.
Cortesía d'ADN Galeria

Ana Mas Projects, NoguerasBlanchard, L21 Barcelona

Isaac Peral 7, L'Hospitalet de Llobregat

Obres de la Q. LØSS Collection en L'Hospitalet

Aquesta mostra d'obres seleccionades de la col·lecció tindrà lloc simultàniament a les tres galeries, i posarà el focus en el diàleg que sorgeix entre obres d'artistes contemporanis del context local i artistes reconeguts de les avantguardes històriques.

Xavier Aballí, com a successor de l'anterior comissari recentment mort Sven Amundsen, i gestor de la **Q. LØSS Collection** en el sud d'Europa, serà l'encarregat de comissariar aquesta exposició.

Dissabte 20.05, 13:30h:

Presentació a càrrec del comissari de la mostra, **Xavier Aballí**, i vermut.



Q. LØSS Collection. Foto: Eva Carasol

àngels barcelona

Pintor Fortuny, 27, Barcelona

[MAPA]

VOICE (s) ON Daniel G. Andújar

En col·laboració amb Voice of the Artist.

Video testimonis dels i les col·leccionistes

Berta Caldentey, Carlos Costa, Gabriela Galcerán, Alfonso Pons, Victoria Quintana i Amira Solh sobre l'obra de l'artista Daniel G. Andújar. 19 i 20 de maig.

Dissabte 20.05, 12:00h:

Visita comentada per l'artista, en conversació amb els col·leccionistes, a l'exposició de Daniel G. Andújar: "Damnatio Memoriae: alquimistes, bufons y màscares", coincidint amb la inauguració de la mostra.



Daniel G. Andújar en la inauguració de l'exposició: "Daniel García Andújar. Pa-tente de corso". Museo Nacional de Antropología, Madrid, 24 febrer a 28 maig 2023. Exposició produïda per Es Baluard Museu d'Art Contemporani de Palma de Mallorca. Foto: David Bonet

Bombon Projects

Trafalgar, 53B, Barcelona

Un passeig en conversació amb Enric Farrés Duran i Davison Pereira

Dissabte 20.05, 17h:

Un passeig en conversació amb l'artista Enric Farrés Duran i el col·leccionista **Davison Pereira** des de la plaça de Mossèn Jacint Verdaguer (punt de trobada sota el mussol) fins a la galeria.

Reserves: info@bombonprojects.com
Coincidint amb l'exposició "Anarcoma, tú y yo", de Nazario.



Foto: Bombon Projects

ethall

Salvador, 24, L'Hospitalet de Llobregat

[MAPA]

Divendres 19.05, 19h:

Pilín de Vilallonga i Jorge Bravo ENDLESSLY

Una seqüència il·lustrada.
Fites íntimes per a un relat compartit.

Piero de la Francesca. Ritratti di Federigo di Montefeltro, duca d'Urbino e della moglie Battista Sforza, 1473 - 1475 c. Galleria Uffizi, Florencia (Itàlia)



Dissabte 20.05, 13:00h:

Asier Tapia i Jorge Bravo establiran un diàleg amb l'exposició "envés" d'Antonio Menchen, incorporant peces i imatges de les seves col·leccions particulars amb l'objectiu de contextualitzar, desafiar i reivindicar la subjectivitat pròpia de qui s'acosta a l'art.

JBC. Visitants d'Art Brussels davant d'una obra de William Klein.



Galeria Joan Prats

Balmes, 54, Barcelona

Darreres adquisicions de la col·lecció de José Ángel Sanz Esquide i Marisa Cortell

Quatre obres de la col·lecció de

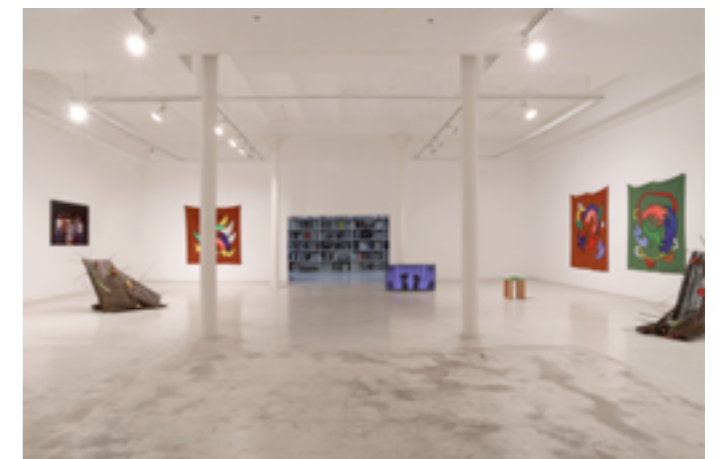
Marisa Cortell i José Ángel Sanz Esquide conviuran durant el cap de setmana amb l'exposició de Tadàskia, "Rara ocellet".

Peces d'Esther Ferrer, Gilda Mantilla i Raimond Chaves, Jorge Satorre i Perejaume.

Divendres 19.05, 19:00h:

Visita comentada.

Vista de l'exposició Tadàskia: *rara ocellet*. Galeria Joan Prats



Galería Uxval Gochez

Sicília, 382, Barcelona

[MAPA]

Divendres 19.05, 19:30h: Kalin Coromina: sobre la incorporació d'una nova peça a la col·lecció

La col·leccionista **Kalin Coromina** torna temporalment una peça adquirida a la Galeria Uxval Gochez per reflexionar conjuntament sobre el procés personal que suposa incorporar una nova obra a la seva col·lecció d'art.

L'activitat del dia 19 conviu amb l'exposició "Observer", de Marc Gonz, que es podrà visitar durant tot el cap de setmana.



Kalin Koromina i família, amb Uxval Gochez i en presència de l'artista Annabelle Milon (esquerra) penegen una obra recentment incorporada a la col·lecció. Foto cortesia de la galeria.

LAB 36

Trafalgar, 36, Barcelona

Divendres 19.05, 19:00h: Per què col·leccionar art?

Lluís Bassat (Colección Bassat, Fundació Carmen i Lluís Bassat) ens descobrirà què va despertar el seu interès per a iniciar la seva col·lecció, que avui acull més de 2.500 obres.

Dirigit especialment a *new and young collectors* i apte i obert a tots els públics amb reserva prèvia a info@lab36.org.

Coincidint amb l'exposició "Manifiesto de arte y libertad / Aforismos", de Mateo Vilagrassa, que es podrà visitar durant tot el cap de setmana.



Foto: Lluís Bassat, cortesia del col·leccionista i Lab36.

Marlborough

Enric Granados, 68, Barcelona

[MAPA]

El col·leccionista **Josep Maria Civit** ha triat la recitació del *One Million Years* d'On Kawara, que es podrà escoltar en tot l'espai de la galeria Marlborough Barcelona durant dos dies.

La intervenció conviurà amb l'exposició de Santi Moix *Carbonífera. Dibuixos dels meus viatges a Menorca amb en Macià*, que consta d'una desena de dibuixos sobre paper de gran format realitzats al carbó i que il·lustren tres viatges que l'artista ha realitzat a l'illa en aquests últims dos anys.

L'elecció de Civit, un dels majors col·leccionistes de l'obra de Moix, ha estat marcada per la voluntat d'integrar una obra important en la seva col·lecció com és la d'On Kawara amb l'obra de Moix, un dels seus artistes favorits, sense una intervenció física sinó solament sonora. L'obra de Kawara, on el concepte de temps és destacable, convergeix en el públic, que contemplarà les obres que representen una illa creada fa milers d'anys, totes dues obres en un homenatge al temps passat, present i futur.

Josep Maria Civit. Cortesia del col·leccionista.



Mayoral

Consell de Cent, 286, Barcelona

Dissabte 20.05, 11:30h: Col·leccionistes anònims: els orígens d'una col·lecció, les motivacions del col·leccionista i la importància d'un relat.

Visita comentada per Ramon Tàssies (Mayoral) a l'exposició "Saura en el seu context", una **mostra fruit d'una col·lecció feta amb els anys** i que presenta obres de Saura, Millares, Chillida, Miró, Juana Francés i Tàpies vinculades a un art rupturista.

Tàssies parlarà sobre els col·leccionistes anònims, així com els orígens d'una col·lecció, les motivacions del col·leccionista i la importància d'un relat.

Vista de l'exposició "Saura en el seu context". Cortesia de la galeria



Palmadotze

Camí de Mas Pujó, s/n, 08730, Els Monjos, Barcelona

La col·leccionista **Berta Caldentey** presenta una selecció de peces de la seva col·lecció a l'espai de la Capella, en la galeria Palmadotze. Un context per reflexionar plegats sobre el procés personal a l'hora de crear una col·lecció.

Es podrà visitar **de divendres 19 a diumenge 21:**

19.05, 11 - 20h
20.05, 11 - 19h
21.05, 11.30 - 14h

Diumenge 21.05, 12h

Presentació de la mostra a càrrec de la col·leccionista **Berta Caldentey**.

Bus Barcelona-Palmadotze diumenge 21 de maig amb places limitades.

Reserva prèvia: info@palmadotze.com

Sortida a les 11h, cantonada dels carrers Enric Granados amb Mallorca, Barcelona. Tornada: 13.30h.

Berta Caldentey, foto cortesia de la col·leccionista i Palmadotze.



[MAPA]

Sala Parés

Petritxol, 5, Barcelona

Dissabte 20.05, 12h.

La col·lecció de Jordi Guallar a l'exposició "El olvido que nos habita" de Joseba Sánchez Zabaleta.

El col·leccionista **Jordi Guallar** establirà vincles entre algunes obres que conformen la seva col·lecció i l'exposició "El olvido que nos habita". La selecció d'obres inclou creacions d'artistes contemporanis i també d'altres d'artistes històrics i serà presentada dins de l'exposició de Joseba Sánchez Zabaleta, establint connexions i servint de punt de partida per reflexionar sobre col·leccionisme. En diàleg amb Sergio Fuentes Milà (Sala Parés).

Joseba Sánchez Zabaleta. Salinas I, Iglesia varada. (Almadraba de Montealeba, Almería, c. 2019-2023). Òli sobre tabla, 50 x 50 cm - Sala Parés



[MAPA]

ProjecteSD

Passatge Mercader, 8, Barcelona

ProjecteSD amb Marisa Cortell i José Ángel Sanz Esquide, Aurèlia i Carlos Usandizaga, i Gerardo van Waalwijk van Doorn.

Joc d'associacions entre obres dels col·leccionistes i obres del fons de ProjecteSD.

19 i 20 de maig, coincidint amb l'exposició "Never Never Land" d'Ana Jotta.

Divendres 19.05, 18.30h

Presentació guiada

Dissabte 20.05, 11.30h

Presentació guiada



Andrea del Sarto, Retrato de hombre joven, ca. 1518, Londres, National Gallery.

Suburbia Contemporary

València, 345, Barcelona

Il ritratto di Rosario de Luca

Una exposició col·lectiva comissariada pel col·leccionista **Andrea de Luca**.

La col·lecció d'art d'Andrea de Luca comença amb una pintura de Renato Guttuso, un retrat que el famós pintor sicilià va fer del seu avi Rosario.

L'exposició "El retrat de Rosario de Luca", comissariada per Andrea, és un exercici d'estil en què el col·leccionista replanteja el seu camí, reconstruint una hipotètica nova col·lecció exclusivament amb els quadres seleccionats a la galeria.

Dissabte 20.05, 12:30h

Visita comentada per Andrea de Luca.

Andrea de Luca. Cortesia del col·leccionista i la galeria.



Víctor Lope Arte Contemporáneo

Aribau, 75, Barcelona

[MAPA]

Correspondències

L'obra *Queen Elisabeth II* de Kepa Garraza viatja de la sala d'exposicions de la **Fundació Salvat** a la galeria Víctor Lope per establir un diàleg amb les peces de la última exposició de l'artista, "Nuevo Monumentalismo".

Divendres 19.05, 16:30-17:30h:

Trobada amb el col·leccionista **Javier Peris**, president del patronat de la **Fundació Salvat**, i l'artista Kepa Garraza, que reviuran la correspondència generada en el procés d'encàrrec de *Queen Elisabeth II*, des del primer contacte fins a l'entrega de la peça.

Kepa Garraza: *Queen Elisabeth II*, 2022. 180x150cm. Cortesia de la galeria.



AGENDA D'ACTIVITATS

[MAPA]

DIVENDRES 19.05

16:30h. Víctor Lope Arte Contemporáneo:

El col·leccionista **Javier Peris** i l'artista Kepa Garraza reviu el procés d'encàrrec de la peça *Queen Elisabeth II*, des del primer contacte a l'entrega de l'obra.

17h. ADN Galeria: Còctel i visita guiada amb el col·leccionista **Manuel Expósito**, en el context de la mostra de Julio Anaya.

18:30h. ProjecteSD: Presentació guiada del joc d'associacions entre obres dels col·leccionistes **Marisa Cortell i José Ángel Sanz Esquide, Aurèlia i Carlos Usandizaga, i Gerardo van Waalwijk van Doorn**, i obres del fons de ProjecteSD.

19h. ethall: Pilín de Vilallonga i Jorge Bravo: ENDLESSLY. Una seqüència il·lustrada. Fites íntimes per a un relat compartit.

19h. Galeria Joan Prats: Trobada amb els col·leccionistes **Marisa Cortell i José Ángel Sanz Esquide**.

19h. LAB 36: Lluís Bassat: Per què col·leccionar art? Dirigit en especial a *new & young collectors*. Inscripció prèvia: info@lab36.org

19:30h. Galeria Uxval Gochez: Kalin Coromina, incorporar una nova peça a la col·lecció.

DISSABTE 20.05

11:30h. Mayoral: Col·leccionistes anònims: els orígens d'una col·lecció, les motivacions del col·leccionista i la importància d'un relat. Visita comentada per Ramon Tàssies (Mayoral) a l'exposició "Saura en el seu context", fruit d'una col·lecció feta amb els anys.

11:30h. ProjecteSD: Presentació guiada del joc d'associacions entre les obres dels col·leccionistes **Marisa Cortell i José Ángel Sanz Esquide, Aurèlia i Carlos Usandizaga, i Gerardo van Waalwijk van Doorn** i obres del fons de ProjecteSD.

12h. ADN Galeria: Vermut i visita guiada amb el col·leccionista **Manuel Expósito**, en el context de la mostra de Julio Anaya.

12h. àngels barcelona: Visita comentada per l'artista Daniel G. Andújar, en conversació amb els col·leccionistes del vídeo, a l'exposició "Damnatio Memoriae: alquimistes, bufons y màscares", coincidint amb la inauguració de la mostra.

12h. Sala Parés: La col·lecció de **Jordi Guallar** a l'exposició "El olvido que nos habita" de Joseba Sánchez Zabaleta.

12:30h. Suburbia Contemporary: Visita comentada a "Il ritratto di Rosario de Luca" pel col·leccionista i comissari de la mostra, **Andrea de Luca**.

13:00h. ethall: Asier Tapia i Jorge Bravo. Diàleg amb l'exposició "envés", d'Antonio Menchen, incorporant peces i imatges de les seves col·leccions particulars amb l'objectiu de contextualitzar, desafiar i reivindicar la subjectivitat pròpia de qui s'acosta a l'art.

13:30h. NoguerasBlanchard, Ana Mas Projects i L21 Barcelona: Presentació de la mostra "Obres de la **Q. LØSS Collection** en L'Hospitalet" a càrrec del comissari, Xavier Aballí, i vermut.

17h. Bombon Projects: Un passeig en conversació amb l'artista Enric Farrés Duran i el col·leccionista **Davison Pereira**.

DIUMENGE 21.05 *Només obre Palmadotze, 11:30 a 14h.

12h. Palmadotze: Presentació de la mostra a càrrec de la col·leccionista **Berta Caldentey**. Bus amb places limitades. Sortida: 11h, cantonada c/ Enric Granados amb Mallorca (Barcelona); tornada: 13.30h. Reserva: info@palmadotze.com

**barcelona
gallery
weekend**

THE COLLECTOR IS PRESENT

**Un projecte d'Art Barcelona Associació de galeries
amb el suport de:**

ICEC - Generalitat de Catalunya

ICUB - Ajuntament de Barcelona

Ajuntament de l'Hospitalet de Llobregat

Fundació "la Caixa"

Recaredo

The Green Wine Philosophy

La Vanguardia

BARCELONA GALLERY WEEKEND 2023

barcelonagalleryweekend.com