

PAOLA DE GRENET

Milán, 1971

“Recuerdo que quería ser vendedora de periódicos, peluquera, arqueóloga y luego psicóloga y diseñadora gráfica e ilustradora... Finalmente me convertí en una fotógrafa que es un poco ilustradora, un poco psicóloga y un poco arqueóloga ...y por supuesto, la mayoría de los peluqueros quieren saber sobre la vida de sus clientes, así que sí, el fotógrafo en el que me he convertido también es un poco peluquero...”

Paola de Grenet comenzó su carrera como fotógrafa en 1999, después de estudiar Diseño Gráfico en el Camberwell College of Arts de Londres, y en el año 2003 se estableció en Barcelona.

Ha publicado su trabajo en medios como The Guardian, The Observer, Fuera de Serie (El Mundo), El País y The New York Time

Fue finalista en Descubrimientos Photo España con el proyecto “La Sala de Espera”. Ha expuesto en CaixaForum, PhotoMiami, Berlineliste y Art Madrid entre otros. Ha ganado la beca FotoPres07 y el premio Marco Pesaresi 2009 (Italia).