ALFONS BORRELL
Barcelona, 1931 – Sabadell, 2020

Alfons Borrell es uno de los representantes más destacados de la abstracción lírica en Cataluña.

Tras frecuentar el estudio de Anglada Camarasa y estudiar en la Escuela de Bellas Artes de San Jorge de Barcelona, Alfons Borrell inició su trayectoria pictórica en los años cincuenta dentro de la figuración en un primer momento. Su obra evolucionó hacia el expresionismo abstracto y, ya en la década de los sesenta, hacia la pintura gestual.

A mediados de los setenta desarrolló el estilo que le es propio, desligado de etiquetas, caracterizado por un monocromatismo sobrio que se desvinculaba conscientemente de la corriente matérica del informalismo. En su pintura, el color se impone a la forma, a partir de un lenguaje que renuncia a cualquier ansia referencial y que busca la contención y el rigor.