

JOAN CLARET

Barcelona, 1929 – Barcelona, 2014

Joan Claret i Corominas (Barcelona, 1929-2014) és un dels pintors catalans més singulars de la generació de postguerra. Format en un context dominat per l'auge de l'informalisme, Claret es va fer un lloc dins de la plàstica catalana dels anys seixanta a través del cultiu d'una pintura sensible i de base constructivista, esdevenint un dels pocs representants, i sens dubte el millor, en aquest gènere. Una estada a París de tres mesos l'any 1957, l'empenyé a realitzar el seu salt pictòric cap a una pintura refinada i analítica, la qual ben aviat serà objecte d'admiració per part dels principals crítics i galeries de la ciutat, principalment de la Sala Gaspar, amb qui arribarà a exposar fins a nou ocasions (quatre de les quals de manera individual).

Tot i que Claret tingué una trajectòria artística prolífica, es consideren els seus anys de plenitud pictòrica entre el 1959 i 1966, és a dir entre el seu retorn a París i la seva segona gran exposició individual a la Sala Gaspar. En aquest interval Claret, a banda de les seves destacades exposicions individuals, participà en mostres col·lectives de gran rellevància en el seu temps, com les 0 figura a can la Sala Gaspar, organitzades per Rafael Santos Torroella o les exposicions d'art al carrer MAN. Cal destacar també d'aquells anys la participació en exposicions internacionals, a Brasil, els Estats Units, Anglaterra o Suècia, o l'adjudicació del premi de dibuix Joan Miró, el 1962.

1929

Neix a Barcelona.

1950

Estudis d'arquitectura.

1957

Llicenciatura de Filosofia a la Universitat de Barcelona.

1958

Estudis de filosofia a la Sorbona de París.

1959

Sala Gaspar, Barcelona.

IV Saló de Maig, Barcelona.

Homenatge a Velázquez, Barcelona.

Nacional de Belles Arts.

1960

Sala Gaspar, Barcelona.

1961

"Contraste en la pintura española", Tokyo i USA.

"Pintura española contemporánea", Brusel·les, Helsinki, Bonn i Berlin.

"VI Bialnal de Sao Paulo", Brasil.

"El objeto", Sala Gaspar, Barcelona.

1962

"Pintura y escultura española contemporánea, Marlborough Gallery, Londres.

"20 años de pintura española", Barcelona.

"Arte actual", Sala Gaspar, Barcelona.

"International Exhibition and Sale of Contemporary Art", O'Hana Gallery, Londres.

Guanyador del 1er Premi "Joan Miró".

1963

"Grafismes", 0 Figura, Barcelona.

1964

"Abstractes catalans", Barcelona.

"M.A.N. 64", Barcelona.

"9 Fran Barcelona, Galerie Pierre, Stockholm.

1964-65

"Moderna Spanish Painting, Seven Catalonian Artist", Departament of Art, Florida State University, Tallahassee, Florida, USA. Elliott Hall, University of North Carolina, Greensboro, North Carolina, USA.

Vassar College, Poughkeepsie, New York.

American Federation of Arts Gallery, New York, USA.

Georgia Institute of Technology, Atlanta, Georgia, USA.

Greenville Museum of Art, Greenville South Carolina, USA.

Denver Art Museum, Denver Colorado, USA.

Kansas City Art Institute, Kansas City, Missouri, USA.

Art Museum, University of Texas, Austin, Texas, USA

Art Departament, University of Wyoming, Laramine, Wyoming, USA.

The Fine Arts Gellery of San Diego, California, USA.

1965

"M.A.N. 65", Barcelona.

1966

Sala Gaspar, Barcelona.

1967

Sala Biosca, Madrid.

"M.A.N. 67", Barcelona.

1970

Galerie Günter Iranke, Munich, Alemanya, juntament amb Joan Vilacasa.

1971

"M.A.N. 71", Barcelona.

1972

Sala Gaspar, Barcelona.

1973

"Constructivismo, Galeria René Matras, Barcelona.

1974

Galería de Arte Atenas, Saragossa.

"Arte español de hoy", Brusel·les i Múnic.

1976

Gaspar, Barcelona.

Galeria Berdusan, Saragossa.

1977

Galeria Skira, Madrid.

1979

Université de Toulouse-Mirail, França.

1983

Galería de Arte Diner's, Bogotà, Colòmbia.

1985

Galeria Uno, Cadaqués

Greca Sala d'Art, Barcelona.

1986

"Peintures recentes", Galerie Motte, Ginebra.

1986-87

"Art Espanyol a Nova York 1950-1970", col·lecció Amos Cahan, Madrid i Barcelona.

1988

"Olis, aquarel·les i gravats", Neues Rathaus, Weiden, Alemanya.

1994

"Negre sobre blanc", Galeria Joan Gaspar, Barcelona.

1995

"Olis i aquarel·les", Galeria Joan Gaspar, Barcelona.

2004

Museu Monjo, Vilassar de Mar

2011

"Visions de Cristalls", Galeria Lolet Comas, Mataró

2014

"Quatre dèquedes, cinquanta artistes 1940 – 1979", Col·lecció Bassat, Nau Gaudí, Mataró

"Sota l'aparença", Fundació Vila Casas, Barcelona

Col·lecció Hans-Robert Thomas, Weiden, Alemanya

2017

"Joan Claret | Del Mosaic al laberint", Edifici Miramar, Sitges

2018

"Joan Claret | 10 Figures", Muxart Espai d'Art, Martorell

2019

"Joan Claret. Composició, Ritme, Organització". Galeria Richard Vanderaa, Girona

2023

"Joan Claret. Construcció i vivració". L'Harmionia. Museu de l'Hospitalet. Hospitalet.

Contacte: Albert Claret

Telèfon: 687 46 06 88

Mail: uve.claret@gmail.com

www.joanclaret.com

<https://www.facebook.com/joanclaret.pintor/>

<https://www.instagram.com/claretartist/>

<https://www.pinterest.es/berticlalet/obres-del-pintor-joan-claret/>