

JAIME HAYON
(b. 1974, Madrid)

Jaime Hayon s'inspira en la seva profunda connexió amb l'art en tots els aspectes de la seva vida. El seu treball reflecteix la seva perspectiva única del món, una exploració lúdica però perspicaç de la psique humana expressada a través de les seves pintures zoomorfes, acolorides i folklòriques. Va començar a produir la seva extensa obra fa uns 20 anys i ha anat desenvolupant la seva estètica en diverses disciplines, que inclouen el disseny, l'escultura i la pintura.

Com un arqueòleg del segle XXI, examina i excava temes recurrents com la diversitat, la metamorfosi i la hibridació per a crear un llenguatge visual únic que és accessible, intrigant i identificable instantàniament com Hayon.

La relació de Hayon amb els materials, en particular el marbre, la pedra i la ceràmica, és part integral del seu univers artístic. El seu enfocament visceral i intuïtiu del color i la tècnica reflecteix la seva profunda curiositat etnogràfica. Ell crea el seu propi cosmos amb personatges i codis personals que són visualment atractius i creen poderoses connexions emocionals. Les seves criatures i éssers exploren la introspecció, la por i el desig, carregats d'una generositat que convida a compartir la seva visió. Els paisatges de colors salvatges estan poblats per espècies binàries i éssers duals que són un reflex capritxós però profund del món en el qual vivim.

En aquestes obres, juga amb la ironia i l'escàndol per a abordar els monstruosos desequilibris creats per les accions de la humanitat. Representa una realitat que muta i explota al nostre al voltant, empenyent els límits i qüestionant les nostres veritats.

En les seves pintures, l'amor, el desig, la por, l'abandó i el coratge ens porten a un viatge per l'experiència humana, convidant-nos a abraçar un univers fantàstic i perdre'ns en el món meravellós i curiós de Hayon. L'artista ofereix una invitació a involucrar-nos en les profunditats de la nostra psique i explorar les nostres emocions de maneres noves i apassionants.

Exposicions

2023

CARATE – Mindy Solomon Gallery, USA

2022

Jaime Hayon: Infinitamente – Centro Contemporáneo de Cultura, Valencia, Spain

2020

Cosmotik Jungle – Galleria L21, Palma de Mallorca, Spain

Connected – Design Museum, London, UK

2019

The Swarovski Carousel – Wattens, Austria

Serious Fun Exhibition – Daelim Museum / Seoul, Korea

Maskemask – Textile Museum, Lodz, Poland

2018

The Cosmos of Jaime Hayon – Harbour City, Hong Kong

Chromatico Exhibition – Galerie Kreo Paris + London

FUNASTICO Exhibition ASIA tour: Taipei, Beijing & Shanghai

Backstage Madrid - Centro Cultural Fernán Gómez, Madrid

2017

Stone Age Folk Installation - Milan, Italy

Technicolor & Merry Go Zoo Installation - High Museum, Atlanta, USA

2016

Tio Vivo Installation - High Museum, Atlanta, USA

2015

Game on - Galerie Kreo Paris + London, UK

Urban Perspectives for Mini

Kuriopotek: The Garden of Wonders

FETISHISM exhibition - Li Edelkoor

Funtastico Exhibition - Holon Design Museum, Israel

2013

Funtastico Exhibition – Groninger Museum – Groningen, The Netherlands

Backstage Tokyo – Spanish Embassy – Tokyo, Japan

Que pasa Guey - Textiel Museum, The Netherlands

2012

Testa Mecanica – Glasstress – Venice, Italy

2011

Jaime Hayon Selection – OA Gallery, Madrid

2010

Jaime Hayon, Designer of the Year. Maison et Object-Scenes Intérieures, Paris Nord, Villepinte,

Exhibition Centre, Paris France.

Smart Grid Gallery for Interni - Think Tank at Salone del Mobile, Milan, Italy

2009

Jaime Hayon Ceramics, British Ceramics Biennial, Stoke-On-Trent, UK

American Chateau Room One, a new commission by Jaime Hayon & Nienke Klunder, Spring Projects, London, UK

The Tournament Art Installation at Trafalgar Square, London Design Festival, London, UK

Crystal Candy Set, Baccarat presentation, Baccarat Salle de Bal, Paris, France

Spazio Rossana Orlandi, Milan, Italy

2008

Jaime Hayon, Lane Crawford, Tokyo, Japan

Stage Exhibition, Isetan, Tokyo, Japan

Stage Exhibition, Interieur Biennial, Kortrijk, Belgium.

2007

J'aime Milano Installation, Salon del Mobile, Milan, Italy

Stage Exhibition, Vivid Gallery, Rotterdam, The Netherlands

2006

Stage Exhibition, Aram Gallery, London, UK

2005/6

Mon Cirque Installation, Iguapop Gallery, Barcelona, OxOp Gallery, Minneapolis, USA;
Cologne

IMM Fair; Cologne

MINES Exhibition, Kuala Lumpur, Malaysia

2004

Jaime Hayon's AQHayon Collection, Design Museum, London, UK

2003

Mediterranean Digital Baroque, David Gill Gallery, London, UK

Col·leccions Permanents

- Groninger Museum, The Netherlands / The Green Chicken, The Tournament, Mon Cirque, MDB
- High Museum, Atlanta - USA / The Green Chicken
- Central Museum of Textiles, Łódź, Poland
- Textile Museum Tilburg, The Netherlands
- Musée des Arts décoratifs et du Design, France
- Design Museum Holon, Israel
- North Carolina Museum of Art - TIO VIVO Sculpture C
- Milwaukee Art Museum - Afrikando Vases Collection
- Disseny Hub, Barcelona, AQ Hayon Collection
- Musée de Design et d'Arts Appliqués Contemporains (mudac), Lausanne, Switzerland
- Museum of Arts and Design, New York
- Design Museum, Denmark