

Sarah & Charles

Desde hace más de 15 años, Sarah & Charles trabajan en el intersticio entre la realidad y la ficción, construyendo instalaciones inmersivas en las que el espectador es a la vez objeto y sujeto de la producción. Cada exposición o intervención del dúo de artistas bruselenses es un viaje original durante el cual se despliega la sinopsis de una historia situada que se hace más densa a medida que se ejecuta.

Actuando por igual en el campo de las artes visuales, el teatro, el cine, la escenografía y el espacio público, su trabajo es el fruto de las colaboraciones que resultan de las relaciones que establecen con el público y el espacio: exposiciones, escenarios, espacios públicos, etc.

Utilizando la construcción de una realidad ficticia o refiriéndose a ella (atrezzo, decorados, escenarios de películas, pastiches, mise en abyme, etc.), sus obras revelan el mecanismo y juegan con la ilusión y la confusión que introduce el dispositivo. Atraído por los artistas en esta telescópica de fragmentos de lo real y lo imaginario que constituyen las bambalinas que dan lugar al "espectáculo", el espectador se convierte en editor y, casi a su pesar, en actor.

El trabajo de Sarah & Charles se ha mostrado en exposiciones individuales en varias instituciones culturales, como Z33 Hasselt (2013), Netwerk Aalst (2015), Nest, La Haya (2015), Be-part Waregem (2019), Brakke Grond Amsterdam (2020), así como en varias galerías, como D+Tprojects, Bruselas (2016) y Galerie Cinnamon, Rotterdam (2019). Han participado en numerosas exposiciones colectivas, como las de la Galerie Berthold Pott, Düsseldorf en 2017, Centro Parraga, Murcia en 2017 y Watou en 2021. En 2017 crearon la escenografía ComNUties para Argos y L'Iselp, así como el encargo público Cour, Jardin, para el espacio público de Ronse. Entre 2013 y 2019, han realizado 4 cortometrajes que se proyectan en festivales internacionales de cine, como el IFFR de Rotterdam y el de Ann Arbor, en Estados Unidos. Desde 2017, realizan regularmente encargos públicos en colaboración con arquitectos, como Matador Architects, architecten de vylde vinck taillieu, Nu-architectuur, R2D2, Urban Platform y Robbrecht and Daem.