

# BARCELONA GALLERY WEEKEND 2021

## ÀNGELS BARCELONA CARLOS CASAS Biografia

L'obra de **Carlos Casas** (Barcelona, 1974) se situa entre el cinema documental i l'art visual i sonor, tractant d'ampliar les fronteres de l'experiència visual contemporània, com ho faria un antropòleg però tenint en compte els objectius d'un artista. Les seves obres documenten amb poesia i precisió els llocs i les persones que habiten els límits del nostre planeta.

La seva pràctica abasta el cinema, el so i les arts visuals. Les seves pel·lícules han estat projectades i premiades en festivals de tot el món, com ara el Festival de Cinema de Venècia, el Festival Internacional de Cinema de Rotterdam, el Festival Internacional de Cinema de Buenos Aires, el Festival Internacional de Cinema de Mèxic, el FID de Marsella, etc. El seu treball ha estat exhibit en Institucions i galeries internacionals d'art, com Tate Modern, Londres, Fondation Cartier, Palais de Tòquio, Centre Pompidou, París, Hangar Bicocca, Milà, CCCB Barcelona, GAM Torino, Bozar Bruxelles, Kunsten Festival donis Arts Bruxels entre altres.

[carloscasas.net](http://carloscasas.net)

# BARCELONA GALLERY WEEKEND 2021

## ÀNGELS BARCELONA CARLOS CASAS *Curriculum Vitae*

### FESTIVALS

2020

Festival of Documentary Film, Marseille

Festival Internacional de Cine UNAM (FICUNAM), Ciudad de México

Bangkok Art Biennale, Bangkok

IndieLisboa, Lisbon

2019

Festival de Cine Documental, Matadero Madrid, Madrid

Festival de Cine Europeo, Sevilla

solo shows

2020

Notes on a film about elephants, àngels barcelona, Barcelona

2017

Cemetery, Tate Modern, London

2016

CEMETERY Voyages imaginaires au cimetière des éléphants, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris

2010

End, Pirelli HangarBicocca, Milan

### EXPOSICIONS COL·LECTIVES

2020

@ [close] distance, àngels barcelona, Barcelona

Swamp songs, àngels barcelona, Barcelona

2019

An aural deconstruction of narrative. A selection of video works by àngels barcelona, àngels barcelona-espai2, Barcelona

2018

Patagonian Fieldworks, Centre Pompidou, Paris

Behind the scenes, Center for Contemporary Art, Singapore

Stagings. Soundings. Readings. Free Jazz II, NTU Centre for Contemporary Art Singapore, Singapore

2017

BMW Tate Live Exhibition: Ten Days Six Nights, Tate Modern, London

## **PREMIS**

2020

Festival de Cine Documental, Matadero Madrid, Madrid

2008

Festival Internacional de Cine de México (FICCO), Ciudad de México

2006

Festival Internacional de Cine de Buenos Aires (BAFICI), Buenos Aires

## **OBRA PÚBLICA**

2019

Cemetery

2010

Avalanche

2008

Hunters since the beginning of time, Siberia

End Trilogy

2005

Solitude at the end of the world

2004

ARAL Fishing in an invisible sea

2003

Rocinha

2000

Afterwords

Fieldworks