

BARCELONA GALLERY WEEKEND 2021

GALERÍA MARLBOROUGH

PEDRO MORENO-MEYERHOFF

Biografia

Pedro Moreno-Meyerhoff (Barcelona, 1954) és un dels majors exponents del realisme del país. Va arribar a la pintura per influència paterna i la seva formació és autodidacta. Va exposar per primera vegada en 1979 a la seva ciutat natal i posteriorment ha exposat regularment en la Galeria Claude Bernard (París). Des de llavors la seva obra s'ha mostrat en multitud d'exposicions individuals, col·lectives i grans fires com a ARCO (Madrid) i FIAC (París). La seva obra es pot veure en institucions com el MACBA, la Fundació La Caixa, o el Kunstmuseum de Wupperthal, així com en importants col·leccions privades nacionals i internacionals.

BARCELONA GALLERY WEEKEND 2021

GALERÍA MARLBOROUGH

PEDRO MORENO-MEYERHOFF

Curriculum Vitae

EXPOSICIONS INDIVIDUALS

2015

Galerie Claude Bernard, Paris.

2012

Goyesca, Maestranza de Ronda, Ronda.

2011

Galerie Claude Bernard, Paris.

2008

Galerie Claude Bernard, Paris.

2005

"ARCO 05", Madrid, stand Galerie Claude Bernard.

1999

Galerie Claude Bernard, Paris.

1997

"ARCO 97" Madrid, stand Galerie Claude Bernard.

1994

"FIAC '94" Paris, stand Galerie Claude Bernard de Paris.

1992

Galerie Claude Bernard, Paris.

1990

Galería Alejandro Sales, Barcelona.

Galleria Forni, Bolonia.

1989

"ARCO 89" Madrid, stand Galleria Forni de Bolonia.

1988

Galería Arteunido, Barcelona.

1986

Palacio de la Merced (Diputación Provincial de Córdoba), Córdoba.

1984

Galería Paco Rebés, Barcelona.

1983

Galería Paco Rebés, Barcelona.

1979

Galería del Bank of America, Barcelona.

EXPOSICIONS COL·LECTIVES

2020

ART PARIS 2020, Exposición Luis Fernández, Luis Marsans, Pedro Moreno-Meyerhoff, Xavier Valls, Galerie Claude Bernard, Paris

2019

Exposición colectiva, Galería Marlborough, Barcelona.

2018

BRAFA 2018, "Accrochage des artistes de la galerie", Galerie Claude Bernard, Bruselas.

2017

"Les affiches 1964-2016", Galerie Claude Bernard.

Casa de Vacas-Parque del Retiro, « La cantera », MAXAM, Madrid.

2014

MAC, Museo d'Art de Cerdanyola, "Olor de Cerdanyola", Cerdanyola, Barcelona.

Musée d'Art Moderne, "Le peintre et l'arène. Art et tauromachie de Goya à Barceló", Céret.

2013

Galería Artur Ramon, "Analogies", Barcelona.

Art Paris, "Hommage à Edik Steinberg", Paris

2012

Círculo del Gran Teatro del Liceo, Barcelona.

Galería Artur Ramon, "Capricis pintats", Barcelona.

2010

Cercle Artístic de Sant Lluc, "Bodegons i natures mortes", Barcelona.

Fundació Vila Casas, "Tauromàquies", Barcelona.

2009

Binifadet, "Binifadet y el Arte", San Luis, Menorca.

Museo Marítimo de Barcelona, "Barcelona: una ciutat, un port", Barcelona.

Galería N2, "Jóvenes y maestros", Barcelona.

Fundación Godia, "Subasta Pequeño Deseo", Barcelona.

2008

Galería Artur Ramon, "Pintures en petit format", Barcelona.

2008 Galería Artur Ramon, "Figuració i abstracció: diàlegs", Barcelona.

2007

Panorama Museum, "Im Licht der Wirklichkeit. Zeitgenössischer Realismus in Spanien" ["A la luz de la realidad. Realismo contemporáneo en España"], Bad Frankenhausen (Alemania).

Binifadet, "Carteles de la Galería Claude Bernard", San Luis, Menorca.

2006

Galleria Forni, "Flowers. Il fiore nell'arte contemporanea", Bolonia.

Museo de Arte del Banco de la República, Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá (Colombia).

Galería Artur Ramon, "Summer Show 2006", Barcelona.

2005

9 Moncada Art, "Colectiva", Barcelona.

Fundación Caja Vital Kutxa, "Visiones de la Realidad. II generación", Vitoria.

Galería Ignacio de Lassaletta, "Pequeños formatos", Barcelona.

"Torres y tiempo - Torres i temps", Fundación AGBAR, Barcelona.

Galería Alejandro Sales, "7351 DÍAS", Barcelona.

2004

"Arte Fiera Bologna" Bolonia, stand Galerie Claude Bernard.

"ARCO 04" Madrid, stand Galerie Claude Bernard.

2003

Galleria Marieschi, "Acqua.Tetralogia della natura", Milán.

2002

Galería Senda, Fundación CODESPA, Barcelona.

Panorama Museum, "Mimesis et inventio. Zeitgenössische Stilleben in Europa" ["Bodegones contemporáneos en Europa"], Bad Frankenhausen.

2001

Salon de Mars, Ginebra stand de la Galerie Claude Bernard.

Galería Clave, "Dibujos contemporáneos", Murcia.

Galería Artur Ramon, "La parella contemporània", Barcelona.

Galería Manuel Barbié, "Vistas urbanas y arquitecturas ilusorias", Barcelona

2000

Galería Manuel Barbié, "Una mirada nueva al arte del siglo XX", Barcelona.

Reales Atarazanas, Fondo Colección Puerto de Barcelona, Barcelona

Lonja de Zaragoza, "Realismo en Cataluña", Zaragoza.

Fundación Vila Casas, Torroella de Montgrí.

Galería Alejandro Sales, "Blanconegro", Barcelona.

1999

"Realisme a Catalunya", Centre d'art Santa Mònica, Barcelona.

1998

"Continuità dell' imagine, Ancona (Italia).

"ARCO 98" Madrid, stand de la Galerie Claude Bernard.

Galleria Forni, "Ancora è calda l' erba sui miei prati", Milán.

"Artexpo 98" Barcelona, stand de la Galeria Artur Ramon.

1997

Galería Clave, "Naturalezas", Murcia.

"Realitats figurades", Col·lecció del Fons d'Art de la Generalitat de Catalunya, Barcelona.

Galería Clave, "Diez años de sueños", Murcia.

1996

"ARCO 96" Madrid, stand Claude Bernard Gallery, New York.

UNICEF, Palau Robert, Barcelona.

CODESPA, Círculo Ecuestre, Barcelona.

"Lluita contra la SIDA", Biennal, Montjuic, Barcelona.

1995

"ARCO 95" Madrid, stand Galeria Alejandro Sales

Galería Clave, "Nature morte", Murcia.

Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, Barcelona.

French Art Show, Baynuna Hilton Tower, Abu Dhabi.

1994

Galería Senda "Paisajes", Barcelona.

1992

Galería Artur Ramon, "La realitat com a referència", Barcelona.

Galleria Forni, "Ma è calda l'erba sui miei prati", Bolonia

1991

Galería Trama, Barcelona.

Galería Antonio de Barnola, "Apuntes de vista", Barcelona.

1988

"ARCO 88" Madrid, stand Galeria Arteunido de Barcelona.

Sala Parés, "Figuracions", Barcelona.

1987

Galería Arteunido, "M x 30", Barcelona.

1986

Galería Arteunido, "Capsacajabox", Barcelona.

1980

Colegio de Arquitectos, Barcelona.

MUSEUS I COL·LECCIONS (SELECCIÓ)

MACBA (Museu d'Art Contemporani de Barcelona)

Museu Marítim de Barcelona

Museo de la Diputación Provincial de Córdoba

Museo de Bellas Artes (Murcia)

Colección La Caixa (Barcelona)

Colección Autoridad Portuaria de Barcelona

Fundació Vila Casas - Can Framis (Barcelona)

Museo de Arte del Banco de la República-Biblioteca Luis Arango (Bogotá)
Collection Haaken A. Christensen -- Heine Onstad- Kunstcenter (Noruega)
Kunstmuseum, Wupperthal (Alemania)
Colección Olor/Visual (Barcelona)
Louis Dreyfuss Family Collection (Nueva York)
Collection Princes Poniatowski (Paris)
Colección MAXAM, Madrid.