

BARCELONA GALLERY WEEKEND 2020

GALERIA JOAN PRATS

FERNANDO PRATS

Biography

Fernando Prats (Santiago de Chile, 1967) lives and works in Barcelona. His work is known for the actions or expeditions undertaken mostly in Chile, including among others Gran Sur, Elephant Island, Antarctica (2011), Acción Lota, acción Géiser del Tatio (2006) or Congelación, Collins glacier, Chilean Antarctica (2002).

He has received distinctions as the John Simon Guggenheim Foundation Grant (2007); 'Presidente de la República del Gobierno de Chile' Honor Grant (1997-2000); 'Pilar Juncosa y Sotheby's' award (1994) or 'Ciutat de Palma Antoni Gelabert' award (2010).

He has participated in international exhibitions as the Venice Biennale, representing Chile (2011); Mediations Biennale, Poznan (2012); Canarias Biennial, Chile Triennial (2009), 'Exposición Universal del Agua', Zaragoza (2008), Espace Culturel Louis Vuitton, Paris, Fundació Joan Miró, Barcelona (2011); or Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile (2004), among others.

He has significant public space works: Pou de Llum, Manresa, Spain (2008); Acción Medular, Museo de la Memoria y los Derechos Humanos de Chile (2007) or Su vertical nos retiene, Parque Cerrillos, Santiago de Chile.

fernandoprats.cl

BARCELONA GALLERY WEEKEND 2020

GALERIA JOAN PRATS

FERNANDO PRATS

Curriculum Vitae

STUDIES

1990 - 2000

Escola Massana, graduate in painting, Barcelona

Universidad de Chile, degree in art, Santiago, Chile

Universitat de Barcelona, post-graduate studies, Barcelona

AWARDS

2011

Premi Antoni Gelabert d'arts visuals, Palma de Mallorca

2006

John Simon Guggenheim Memorial Foundation Scholarship

2003

FONDART 2003 Award, Santiago, Chile

Artist in residence at Kunst Station Sank Peter Köln, Germany

1998

Presidente de la República Scholarship. Santiago, Chile

1995

Finalist of Biennial d'Art, Amposta

1994

Honourable mention Special Award Pilar Juncosa and Sotheby's, Fundació Pilar i Joan Miró. Palma de Mallorca

1992

First prize. VII Painting Award Miquel Casablanca, Barcelona

Petit Museo Provicional, Universitat Autònoma, Barcelona

SOLO EXHIBITIONS

2020

Su vertical nos retiene, monumental public sculpture in Santiago de Chile. Permanent work.

Primera línea, Galeria Joan Prats, Barcelona

2019

He aquí las espaldas del que me ve, 2000-2019, Sala de Reflexions Antoni Tàpies, Universitat Pompeu Fabra, Barcelona

Oscilación de un exilio, Fundación Pablo Neruda, La Sebastiana, Valparaíso, Chile

2018

Nature Paintings, Puerta Roja, Hong Kong

Panem, con Claudio di Girolamo, Centro de Extensión Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile

2017

Acción Medular, permanent Memorial in hommage to General Carlos Prats, Museo de la Memoria y los Derechos Humanos, Santiago, Chile

2016

Carnaza De La Poesía, Galería Patricia Ready, Santiago, Chile

2015

Gran Sur, La Mar de Arte, Cartagena

Naturalism, Matthew Liu Fine Arts, Shanghai

2014

Vuelo y sobrevuelo, Analix Forever, Gèneve

Verás, Una Acción de Raúl Zurita y Fernando Prats, Galeria Joan Prats-Artgràfic, Barcelona

2013

Todesfuge, Galeria Joan Prats, Barcelona

Acción defensa pasiva, Chapel of Santa Agueda, MUHBA Barcelona

El nacimiento del mundo 1925-2011, Sala de Arte Universidad Finis Terrae, Santiago, Chile

2012

We were dead, and we could breathe. (Paul Celan). Mediations Biennale 2012, Poznan, Poland

Gran Sur, Espace Croix Baragnon, Toulouse

Gran Sur, Parque Cultural de Valparaíso, Chile

2011

El nacimiento del mundo 1925-2011, Fundació Joan Miró, Barcelona

Gran Sur, GAM Centro Gabriela Mistral, Santiago, Chile

Acción concepción (Alto río), Pinacoteca de la Universidad de Concepción, Chile

2010

03:34:17 (UTC-3) 27 de Febrero 2010. Talca, Curepto, La pesca, Rancura, Iloca, Duao, Constitución, Cobquecura, Pelluhue, Dichato, Talcahuano & Lota, Chile

Gran Sur, Valparaíso: Intervenciones. Valparaíso, Chile

Fly, Galería Moro, Santiago, Chile

La lógica del lugar, Espai Quatre, Casal Solleric, Palma de Mallorca

2009

Pintura - Timanfaya - los hervideros. Bienal de Canarias. Arquitectura, Arte y Paisaje

Subducción, Galería Tomas March, Valencia

Catch on the fly, Sala la Gallera, Valencia

Congelación, AlterArte. Festival de Arte Emergente, Región de Murcia

Gran sur, Base O'Higgins, Chilean Antarctic Territory, Antarctica

Gran Sur, SEACEX, Bicentenario de Chile, Valparaíso, Chile

2008

Eclíptica, Joan Prats Artgrafic, Barcelona

Action, Caja de humo Sismograma replicas en humo. Galeria Joan Prats-Artgrafic, Barcelona

El agua y sus sueños contemporáneos, Exposición universal del agua, Zaragoza

Gran Sur, Madrid Abierto. Intervention on Casa de América facade, Madrid

2007

Acción Steam – Pinturas, New York. Action in New York City

Peregrinatio, Tríptico en dinamismo. Sagunto

Natura Naturans, Galería Álvaro Alcázar, Madrid

Natura naturans action, action at the artist's studio, Barcelona

2006

Basho: la región salvaje. Conferences Alois M. Hass, 2006. Mystical and contemporary thought, Universidad Pompeu Fabra, Barcelona

Agitación, action in Geiser del Tatio, Machuca, Chile

Agitación, performances, Salar de Atacama, Chile

Agitación, Mina Rajo abierto Chuquicamata, Chile

2005

Affatus, Joan Prats Artgrafic, Barcelona

Ideografía, action at the artist's studio, Barcelona

2004

Del Cardener a la Antártica. Installation Hall Central and Sala Matta, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile

2003

Pou de Llum, Centre Cultural El Casino, Manresa

Hacia el Polo Sur, Kunst-Station Sankt Peter, Köln, Germany

Agua a presión abriendo un hoyo en la carne para luego desaparecer, action in the Kunst-Station Sankt Peter, Köln, Germany

Pou de Llum, Action and geological drilling, La balconada, Manresa

2002

Desahogo, Joan Prats-Artgrafic, Barcelona

Congelación, action in the Chilean Antarctic continent

2001

Pathografías, Galería Animal, Santiago, Chile

Ir, Altum, action in the artist's studio in Barcelona

2000

Deambulatoris, intervention in Vic's Cathedral

Cardener, action in Cardener river, From the work Del Cardener a la Antártica, inside the Manresa cave

1999

ynaisthesis Substantiae. Joan Prats – Artgrafic, Barcelona

K2-Kenôsis. Documental action in the artist's studio in Barcelona

1998

Project Cuerpos pintados por Prats, Fundación América, Chile

1997

Anástasis. Intervention Espacio Eclesial Iglesia de la Providencia, Santiago, Chile

1996

Obra reciente, Galería Antonio de Barnola, Barcelona

1995

Cripta, Cicle Pandemónium. Espai 13, Fundació Joan Miró, Barcelona

1994

Serie Exordio y crucifixión, Galería Antonio de Barnola, Barcelona

1993

Serie Exordio y crucifixión, Centre Cívic Sant Andreu, Barcelona

GROUP EXHIBITIONS

2020

Courants verts, Fondation EDF, Paris

Gran Sur: arte Chileno contemporáneo en la colección Engel, Sala Alcalá 31, Madrid

2019

Sudamerican Rocker, Galería Revolver, Buenos Aires

Aquí hem trobat un espai per pensar, Fabra i Coats Centre d'art Contemporani, Barcelona

Visions in Motions, Galería Puerta Roja, Hong Kong

Territorios compartidos, Galería Puerta Roja, Mexico City

2018

Cartografies I+II, Centre Cultural Terrassa, Barcelona

2017

Confluències, Galeria Joan Prats, Barcelona

2016

Habitar el vacío, Galeria Joan Prats, Barcelona

La máquina de pensar, Ramon LLull y els ars combinatoria, CCCB, Barcelona

2015

Grado Cero, 10 años de Arte contemporáneo Chileno 2000 – 2010, Corpartes 660, Santiago, Chile

Otros relatos, La Conservera, Ceutí, Murcia

13 Festival of Contemporary Art ART STAYS, Ptuj, Slovenia

10 Bienal do Mercosul, Porto Alegre

2014

Puro Chile. Paisaje y territorio, Centro Cultural la Moneda, Santiago, Chile

Ni es crea ni es destrueix, Institut de Cultura de Barcelona, La Capella, Barcelona

Presència de Galeria Joan Prats, Galeria Joan Prats, Barcelona

L'oiseau volé, Galerie Vanessa Quang, Paris

Geografías, Colección Ccu - CCU en el Arte, Santiago, Chile

2012

10th Festival of Contemporary Art ART STAYS, Ptuj, Slovenia

Le Printemps de Setembre, Toulouse, festival de création Contemporaine
Voyage, Voyage, Maison de l'Amérique Latine, Paris
Ni pena ni miedo, MEIAC Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz

2011

Elsewhere, Espace Culturel Louis Vuitton, Paris
XI Bienal Internacional de Cuenca, Cuenca
Biennale di Venezia, Venice
Olor color. Arte, química y pedagogía. Arts Santa Mònica, Barcelona

2010

Ni pena ni miedo (Arte Chileno Contemporáneo).Galería Blanca Soto, Madrid

2009

Sismografía de Chile, Trienal de Chile, Santiago, Chile

2008

Construir, habitar, pensar. Perspectivas del arte y la arquitectura contemporánea, IVAM, Valencia

2002

Transfiguració, Galeria Joan Prats - Artgrafic. Barcelona
Tempus Fugit, Galería Lluçia Homs. Barcelona

2001

Mirada en Viaje, Centro de Arte Santa Mònica, Barcelona

2000

Art i Religió. Iconografía cristiana contemporánea. Galería Lluçia Homs, Barcelona
Chile 100 años. Artes Visuales. Tercer periodo. Transferencia y Densidad en el campo plástico Chileno (1973 - 2000), Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile

1998

Pasaje de ida, Galería Antonio de Barnola, Barcelona

.

1996

Puente Aéreo tres, Museo Moderno, Buenos Aires
Expanded Collage, Galería Antonio de Barnola, Barcelona

1995

Desplacaments d'Impermanència, Espais d'Art Contemporani ,Girona
Biennal d'Art Ciutat d'Amposta

1994

XI Biennal Internacional de Arte Iberoamericana, Valparaíso, Chile

1993

Excursus Any Miró, Galería Salvador Riera and Associació Art Barcelona, Barcelona
Es quan tanquem que mostrem el nostre homenatge, any Miró, Galería Berini and Associació Art Barcelona, Barcelona

1992

ACTIONS / EXPEDITIONS

2019

Acción Primera Línea. Santiago de Chile

2018

Performance, Nature Paintings, Asia Society Honk Kong Center, Hong Kong
Museo sobre museo, Museo de Arte Contemporáneo de Valdivia, Valdivia, Chile

2017

El Bien Común, Colección MNBA 2017-2018. MNBA, Santiago, Chile

2015

Carnaza de la poesía, Cordillera de los Andes, Santiago, Chile

2014

Memorias Mamore, Comunidad de Rosario, Bolivia

2013

Acción líneas de Nazca, Nazca, Perú

Acción doce ángulos, Cuzco, Perú

Acción Natura Naturans, Cerro la Campana, Seminario Universidad Finis Terrae, Santiago, Chile

2012

Verás, Acción de Raúl Zurita y Fernando Prats, Universidad Diego Portales, Santiago, Chile

El Gigante de Tarapacá, Cerro Unita, North of Chile

Acción Quillagua, North of Chile

We were dead, and we could breathe, (Paul Celan), Rio Sola, Rio Vistula, Laguna

Rajsko, Auschwitz I, Auschwitz Birkenau II, Lagunas Villa Hermense

2011

Gran Sur, Isla Elefante y Base Prat, Isla Greenwich, Continente Antártico

Acción Concepción (Alto río), Pinacoteca de la Universidad de Concepción, South of Chile

2010 03:34:17. Lolleo, Talca, Curepto, La pesca, Rancura, Iloca, Duao, Constitución, Cobquecura, Pelluhue, Dichato, Talcahuano y Lota, Chile.

2009

Acción Océano Pacífico, Placa de Nazca, [Antofagasta]

Acción Chaitén, South of Chile

Pintura-Timanfaya-Los Hervideros, Las Palmas de Gran Canaria

2008

Acción Réplicas en humo, Galería Joan Prats-Artgràfic, Barcelona

Collaboration with Ignasi Aballí, Vícenç Altaió, Juan Eduardo Cirlot, Antoni Llena, Perejaume and Carlos Santos, in which they performed an action on smoked paper

2007

Acción Steam-Pinturas, New York, New York

2006

Acción Lota, Playa Negra, frente laboreo, El Chiflón del diablo, Concepción
Acción Géiser del Tatio, Machuca, North of Chile
Acción Salar de Atacama, North of Chile
Acción Mina Rajo Abierto, Chuquicamata, North of Chile

2005

Acción Affatus, Estudio del artista, Barcelona

2003

Pou de Llum, Acción y perforación geológica, La Balconada, Manresa, Barcelona
Agua a presión abriendo un hoyo en la carne para luego desaparecer, Kunst-Sation, Sankt Peter Köln, Cologne

2002

Congelación, action performed on the Collins glacier in the Continente Antártico Chileno

2001

Altum, action performed in the artist's studio in Barcelona
Ir, action performed inside the Cova de Manresa, Barcelona
Cardener, action performed in the Cardener river. Manresa, Barcelona

1999

K2-Kenôsis, Documental action performed in the artist's studio in Barcelona

BIBLIOGRAPHY

2018

Nature Paintings, Galería Puerta Roja Catalogue, Hong Kong

Panem, Claudio di Girolamo y Fernando Prats, Sebastián Vidal, Editorial Centro de Extensión
Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile

2017

Fernando Prats, Rodrigo Rojas Bollo, BTG Pactual, Bogotá

2016

Carnaza de la poesía, Rodrigo Rojas Bollo, Galería Patricia Ready Catalogue, Santiago, Chile
Habitar el vacío, Raúl Zurita, Fernando Prats, Alfredo Jaar, Iván Navarro, Román Castillo, Galeria
Joan Prats Catalogue, Barcelona

2015

Naturalismo, Teresa Blanch, Matthew Liu Fine Art, Shanghai

2014

Puro Chile, Paisaje y territorio, Sonia Montecino Aguirre, Juan Manuel Martínez Silva, Gloria
Cortés Aliaga, Daniela Berger Prado, Centro Cultural de la Moneda Catalogue, Santiago, Chile

2011

Gran Sur, Paul Ardenne, Fernando Castro Flórez, Justo Pastor Mellado, Pabellón de Chile Cata-
logue, 54ª Bienal de Venecia

2010

Voyage, voyage, Albertina de Galbert, Maison de L'Amérique Latine Catalogue, Paris

Paul Ardenne, *Ailleurs*, Espace Culturel Louis Vuitton Catalogue, Paris
Revisión Técnica, 100 pintores. Pintura en Chile 1980-2010, Ocho libros, Santiago, Chile
Valparaíso Intervenciones, Gran Sur, SEACEX Sociedad Estatal para la Acción Cultural Exterior de España, Madrid

2009

Trienal de Chile 2009, Ticio Escobar y Nelly Richard (eds.), Fundación Trienal de Chile Catalogue, Santiago, Chile
Fernando Castro Flórez. Fernando Prats, *Catch on the fly*, Sala La Gallera Catalogue, Generalitat Valenciana, Valencia

2008

Eclíptica, Victoria Cirlot Catalogue, Barcelona.
Fernando Castro Flórez, *El Agua y sus Sueños Contemporáneos*, Pabellón de Aragón Exposición Internacional Catalogue, Zaragoza
Construir, Habitar, Pensar. Perspectivas del Arte y la Arquitectura Contemporánea, IVAM Institut Valencià d'Art Modern Catalogue, Valencia.
Friedhelm Mennekes, *Del Polo Norte al Polo Sur. El viaje Artístico de Fernando Prats*, Kunst-Station Sankt Peter Köln Catalogue, Cologne
Justo Pastor Mellado, Fernando Prats, Gran Sur, Madrid Abierto Catalogue, Madrid

2007

Peregrinatio, *La mirada interior. Arte en las ermitas de Sagunto*, Fernando Castro Flórez Catalogue, Generalitat Valenciana, Valencia
Copiar el edén: Arte reciente en Chile, Gerardo Mosquera, Puro Chile, Santiago, Chile
Affatus, Amador Vega, Galería Joan Prats—Artgràfic Catalogue, Barcelona

2003

Del Cardener a la Antártida 2001-2014, Friedhelm Mennekes, Amador Vega, Javier Melloni, Ajuntament de Manresa, Manresa

2002

Desahogo, Teresa Blanch, Galería Joan Prats-Artgràfic Catalogue, Barcelona
Teología del Cuerpo, Juan Noemi, Talleres Experimental Cuerpos Pintados, Santiago, Chile

2000

Deambulatoris—Fernando Prats, Pilar Parcerisas, Joan Torras y Friedhelm Mennekes, Ediciones Polígrafa, Barcelona

1999

Substàncies, Friedhelm Mennekes, Galería Joan Prats—Artgràfic Catalogue, Barcelona

1997

Anástasis. Fernando Prats, Juan Noemi, Justo Pastor Mellado, Iglesia de la Divina Providencia Catalogue, Santiago de Chile

1995

Cripta, Mònica Regàs, Espai 13, Barcelona, Fundació Joan Miró, Barcelona
Desplaçaments d'impermanència, Marta Pol, Espais Centre d'Art Contemporani Catalogue, Barcelona
Fernando Prats, Luis Francisco Pérez, Galería Antonio de Barnola Catalogue, Barcelona