

BARCELONA GALLERY WEEKEND 2020

GALERIA JOAN PRATS FERNANDO PRATS Biografia

Fernando Prats (Santiago de Xile, 1967) viu i treballa a Barcelona. La seva obra és coneguda per les accions o expedicions empreses en la seva major part a Xile, entre elles Gran Sur, Illa Elefant, Antàrtida (2011), Acción Lota, acción Géiser del Tatio (2006) o Congelación, glaciar Collins, Antàrtida xilena (2002).

Ha rebut distincions com la Beca John Simon Guggenheim Foundation (2007); Beca de Honor Presidente de la República del Gobierno de Chile (1997-2000); Premi especial Pilar Juncosa i Sotheby's (1994) o el Premi Ciutat de Palma Antoni Gelabert (2010).

Ha participat en exposicions internacionals com la Biennal de Venècia, representant a Xile (2011); Mediations Biennale, Poznan (2012); Biennal de Canàries, Triennial de Xile (2009), Exposición Universal del Agua, Saragossa (2008), Espace Culturel Louis Vuitton, París, Fundació Miró, Barcelona (2011); o Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Xile (2004), entre d'altres.

Compta amb obres significatives a l'espai públic: Pou de Llum, Manresa (2008); Acción Medular, Museo de la Memoria y los Derechos Humanos de Chile (2007) o Su vertical nos retiene, Parque Cerrillos, Santiago de Xile.

fernandoprats.cl

BARCELONA GALLERY WEEKEND 2020

GALERIA JOAN PRATS FERNANDO PRATS

Curriculum Vitae

ESTUDIS (1990 - 2000)

Escola Massana, estudis de pintura, Barcelona
Universidad de Chile, llicenciatura en art, Santiago, Xile
Universitat de Barcelona, post-grau, Barcelona

PREMIS

2011

Premi Antoni Gelabert d'arts visuals, Palma de Mallorca

2006

Beca John Simon Guggenheim Memorial Foundation

2003

Premi FONDART 2003 , Santiago, Xile
Artista resident a la Kunst Station Sank Peter Köln, Alemanya

1998

Beca d'Honor Presidente de la República, Santiago, Xile

1995

Finalista de la Biennal d'Art, Amposta

1994

Menció d'Honor Premi especial Pilar Juncosa i Sotheby's, Fundació Pilar i Joan Miró. Palma de Mallorca

1992

Primer premi. VII Premi de Pintura Miquel Casablanca, Barcelona
Petit Museo Provisional, Universitat Autònoma, Barcelona

EXPOSICIONS INDIVIDUALS

2020

Su vertical nos retiene, escultura pública monumental a Santiago de Chile. Obra permanent.
Primera línea, Galeria Joan Prats, Barcelona

2019

He aquí las espaldas del que me ve, 2000-2019, Sala de Reflexions Antoni Tàpies, Universitat Pompeu Fabra, Barcelona
Oscilación de un exilio, Fundación Pablo Neruda, La Sebastiana, Valparaíso, Xile

2018

Nature Paintings, Puerta Roja, Hong Kong
Panem, con Claudio di Girolamo, Centro de Extensión Universidad Católica de Chile, Santiago de Chile

2017

Acción Medular, Memorial permanente en Homenaje al General Carlos Prats, Museo de la Memoria y los Derechos Humanos, Santiago, Xile

2016

Carnaza De La Poesía, Galería Patricia Ready, Santiago, Xile

2015

Gran Sur, La Mar de Arte, Cartagena
Naturalism, Matthew Liu Fine Arts, Shanghai

2014

Vuelo y sobrevuelo, Analix Forever, Ginebra
Verás, Una Acción de Raúl Zurita y Fernando Prats, Galeria Joan Prats, Barcelona

2013

Todesfuge, Galeria Joan Prats, Barcelona
Acció defensa passiva, Capella de Santa Àgata, MUHBA Barcelona
El nacimiento del mundo 1925-2011, Sala de Arte Universidad Finis Terrae, Santiago de Xile

2012

We were dead, and we could breathe. (Paul Celan). Mediations Biennale 2012, Poznan, Polònia
Gran Sur, Espace Croix Baragnon, Toulouse
Gran Sur, Parque Cultural de Valparaíso, Xile

2011

El naixement del món 1925-2011, Fundació Joan Miró, Barcelona
Gran Sur, GAM Centro Gabriela Mistral, Santiago de Xile
Acción Concepción (Alto río), Pinacoteca de la Universidad de Concepción, Xile

2010

03:34:17 (UTC-3) 27 de Febrero 2010. Talca, Curepto, La pesca, Rancura, Illoca, Duao, Constitución, Cobquecura, Pelluhue, Dichato, Talcahuano & Lota, Xile
Gran Sur, Valparaíso: Intervencione, Valparaíso, Xile
Fly, Galería Moro, Santiago, Xile
La lògica del lloc, Espai Quatre, Casal Solleric, Palma de Mallorca

2009

Pintura - Timanfaya - Los hervideros. Bienal de Canarias. Arquitectura, Arte y Paisaje
Subducción, Galería Tomas March, València
Catch on the fly, Sala la Gallera, València
Congelación, AlterArte. Festival de Arte Emergente, Regió de Múrcia
Gran sur, Base O'Higgins, territori Antàrtic Xilè, Antàrtica

Gran Sur, SEACEX, Bicentenari de Xile, Valparaíso, Xile

2008

Eclíptica, Galeria Joan Prats-Artgràfic, Barcelona

Acció, Caja de humo Sismograma replicas en humo. Galeria Joan Prats-Artgràfic, Barcelona

El agua y sus sueños contemporáneos, Exposición universal del agua, Saragossa

Gran Sur, Madrid Abierto, Intervenció a la façana de Casa de América, Madrid

2007

Steam – Pinturas, acció a la ciutat de Nova York

Peregrinatio, Tríptico en dinamismo, Sagunt

Natura Naturans, Galería Álvaro Alcázar, Madrid

Natura naturans, acció realitzada a l'estudi de l'artista, Barcelona

2006

Basho: la región salvaje. Jornadas Alois M. Hass 2006. Mística y pensamiento contemporáneo, Universitat Pompeu Fabra, Barcelona

Agitación, acció realitzada a Geiser del Tatio, Machuca, Xile

Agitación, performances, Salar de Atacama, Xile

Agitación, Mina Rajo abierto Chuquicamata, Xile

2005

Affatus, Galeria Joan Prats - Artgràfic, Barcelona

Ideografía, acció realitzada a l'estudi de l'artista, Barcelona

2004

Del Cardener a la Antártica. Instal.lació Hall Central i Sala Matta, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Xile

2003

Pou de Llum, Centre Cultural El Casino, Manresa

Hacia el Polo Sur, Kunst-Station Sankt Peter Köln, Alemania

Agua a presión abriendo un hoyo en la carne para luego desaparecer, acció realitzada al Kunst-Station Sankt Peter Köln, Alemania

Pou de Llum, acció i perforació geològica, La balconada, Manresa

2002

Desahogo, Galeria Joan Prats-Artgràfic, Barcelona

Congelación, acció al continent Antàrtic Xilè

2001

Pathografías, Galería Animal, Santiago, Xile

Ir, Altum, acció realitzada a l'estudi de l'artista en Barcelona

2000

Deambulatoris, intervenció a la catedral de Vic

Cardener, acció al riu Cardener, de la obra Del Cardener a la Antártica, en l'interior de la cova de Manresa

1999

Synaesthesia Substantiae, Galeria Joan Prats – Artgràfic, Barcelona

K2-Kenôsis, Acció documental realitzada a l'estudi de l'artista a Barcelona

1998

Proyecto Cuerpos pintados por Prats, Fundación América, Xile

1997

Anástasis, Intervención Espacio Eclesial Iglesia de la Providencia, Santiago, Xile

1996

Obra reciente, Galería Antonio de Barnola, Barcelona

1995

Cripta, Cicle Pandemónium, Espai 13, Fundació Joan Miró, Barcelona

1994

Serie Exordio y crucifixión, Galería Antonio de Barnola, Barcelona

1993

Serie Exordio y crucifixión, Centre Cívic Sant Andreu, Barcelona

EXPOSICIONS COL·LECTIVES

2020

Courants verts, Fondation EDF, Paris

Gran Sur: arte Chileno contemporáneo en la colección Engel, Sala Alcalá 31, Madrid

2019

Sudamerican Rocker, Galería Revolver, Buenos Aires

Aquí hem trobat un espai per pensar, Fabra i Coats Centre d'art Contemporani, Barcelona

Visions in Motions, Galería Puerta Roja, Hong Kong

Territorios compartidos, Galería Puerta Roja, Ciutat de Mèxic

2018

Cartografies I+II, Centre Cultural de Terrassa, Barcelona

2017

Confluències, Galeria Joan Prats, Barcelona

2016

Habitar el vacío, Galeria Joan Prats, Barcelona

La máquina de pensar, Ramón Llull y els ars combinatoria, CCCB, Barcelona

2015

Grado Cero, 10 años de Arte contemporáneo Chileno 2000 – 2010, Corpartes 660, Santiago, Xile

Otros relatos, La Conservera, Ceutí, Múrcia

13 Festival of Contemporary Art ART STAYS, Ptuj, Eslovènia

10 Bienal do Mercosul, Porto Alegre

2014

Puro Chile. Paisaje y territorio, Centro Cultural la Moneda, Santiago, Xile

Ni es crea ni es destrueix, Institut de Cultura de Barcelona, La Capella, Barcelona

Presència de Galeria Joan Prats, Galeria Joan Prats, Barcelona

Loiseau volé, Galerie Vanessa Quang, París

Geografías, Colección Ccu - CCU en el Arte, Santiago, Xile

2012

10th Festival of Contemporary Art ART STAYS, Ptuj, Eslovènia

Voyage, Voyage, Maison de l'Amérique Latine, París

Ni pena ni miedo, MEIAC Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz

2011

Elsewhere, Espace Culturel Louis Vuitton, París

XI Bienal Internacional de Cuenca, Conca

Biennale di Venezia, Venècia

Olor color. Arte, química y pedagogía. Arts Santa Mònica, Barcelona

2010

Ni pena ni miedo (Arte Xileno Contemporáneo, Galería Blanca Soto, Madrid

2009

Sismografía de Chile, Trienal de Chile, Santiago, Xile

2008

Construir, habitar, pensar. Perspectivas del arte y la arquitectura contemporánea, IVAM, Institut Valencià d'Art Modern, València

2002

Transfiguració, Galeria Joan Prats – Artgràfic, Barcelona

Tempus Fugit, Galeria Llucià Homs, Barcelona

2001

Mirada en Viaje, Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona

2000

Art i Religió. Iconografía cristiana contemporánea, Galeria Llucià Homs, Barcelona

Xile 100 años. Artes Visuales. Tercer periodo. Transferencia y Densidad en el campo plástico

Chileno (1973 - 2000), Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Xile

1998

Pasaje de ida, Galería Antonio de Barnola, Barcelona

.

1996

Puente Aéreo tres, Museo Moderno, Buenos Aires

Expanded Collage, Galería Antonio de Barnola, Barcelona

1995

Desplacaments d'Impermanència, Espais d'Art Contemporani, Girona

Biennal d'Art Ciutat d'Amposta

1994

XI Bienal Internacional de Arte Iberoamericana, Valparaíso, Xile

1993

Excursus Any Miró, Galería Salvador Riera i Associació Art Barcelona, Barcelona

Es quan tanquem que mostrem el nostre homenatge, Any Miró, Galería Berini i Associació Art Barcelona, Barcelona

1992

Petit Museu Provisional, Universitat Autònoma de Barcelona

ACCIONS / EXPEDICIONS

2019

Acción Primera Línea. Santiago de Chile

2018

Performance, Nature Paintings, Asia Society Honk Kong Center, Hong Kong
Museo sobre museo, Museo de Arte Contemporáneo de Valdivia, Valdivia, Xile

2017

El Bien Común, Colección MNBA 2017-2018. MNBA, Santiago de Xile

2015

Carnaza de la poesía, Cordillera de los Andes, Santiago de Xile

2014

Memorias Mamore, Comunidad de Rosario, Bolivia

2013

Acción líneas de Nazca, Nazca, Perú

Acción doce ángulos, Cuzco, Perú

Acción Natura Naturans, Cerro la Campana, Seminario Universidad Finis Terrae, Santiago de Xile

2012

Verás, Acción de Raúl Zurita y Fernando Prats, Universidad Diego Portales, Santiago de Xile
El Gigante de Tarapacá, Cerro Unita, Nord de Xile

Acción Quillagua, Nord de Xile

We were dead, and we could breathe, (Paul Celan), Rio Sola, Rio Vistula, Laguna
Rajsko, Auschwitz I, Auschwitz Birkenau II, Lagunas Villa Harmense

2011

Gran Sur, Isla Elefante y Base Prat, Illa Greenwich, Continent Antàrtic

Acción Concepción (Alto río), Pinacoteca de la Universidad de Concepción, Sud de Xile

2010 03:34:17. Lolleo, Talca, Curepto, La pesca, Rancura, Illoca, Duao, Constitución, Cobquecura, Pelluhue, Dichato, Talcahuano y Lota, Xile.

2009

Acción Océano Pacífico, Placa de Nazca, [Antofagasta]

Acción Chaitén, Sud de Xile

Pintura-Timanfaya-Los Hervideros, Las Palmas de Gran Canaria

2008

Acción Rélicas en humo, Galería Joan Prats-Artgràfic, Barcelona

Col·laboració amb Ignasi Aballí, Vícenç Altaió, Juan Eduardo Cirlot, Antoni Llena, Perejaume i Carlos Santos, en la que realitzaren una acció sobre paper fumat

2007

Acción Steam-Pinturas, Nova York, Nova York

2006

Acción Lota, Playa Negra, frente laboreo, El Chiflón del diablo, Concepción

Acción Géiser del Tatio, Machuca, Nord de Xile

Acción Salar de Atacama, Nord de Xile

Acción Mina Rajo Abierto, Chuquicamata, Nord de Xile

2005

Acción Affatus, Estudio del artista, Barcelona

2003

Pou de Llum, Acción y perforación geológica, La Balconada, Manresa, Barcelona

Aqua a presión abriendo un hoyo en la carne para luego desaparecer, Kunst-Sation, Sankt Peter Köln, Colònia

2002

Congelación, Acció realitzada sobre el glaciar Collins al Continente Antàrtic Xilè

2001

Altum, acció realitzada en el estudio del artista en Barcelona

Ir, acció realitzada en el interior de La Cova de Manresa, Barcelona

Cardener, acció realitzada al riu Cardener. Manresa, Barcelona

1999

K2-Kenôsis, Acció documental realitzada a l'estudi de l'artista a Barcelona

BIBLIOGRAFIA

2018

Nature Paintings, Catálogo Galería Puerta Roja, Hong Kong

Panem, Claudio di Girolamo y Fernando Prats, Sebastián Vidal, Editorial Centro de Extensión Universidad Católica de Chile, Santiago de Xile

2017

Fernando Prats, Rodrigo Rojas Bollo, BTG Pactual, Bogotà

2016

Carnaza de la poesía, Rodrigo Rojas Bollo, Catàleg Galería Patricia Ready, Santiago de Xile

Habitar el vacío, Raúl Zurita, Fernando Prats, Alfredo Jaar, Iván Navarro, Román Castillo, Catàleg Galeria Joan Prats, Barcelona

2015

Naturalismo, Teresa Blanch, Matthew Liu Fine Art, Shanghai

2014

Puro Chile, Paisaje y territorio, Sonia Montecino Aguirre, Juan Manuel Martínez Silva, Gloria Cortés Aliaga, Daniela Berger Prado, Catàleg Centro Cultural de la Moneda, Santiago de Xile

2011

Gran Sur, Paul Ardenne, Fernando Castro Flórez, Justo Pastor Mellado, Catàleg Pabellón de Chile, 54^a Biennal de Venècia

2010

Voyage, voyage, Albertina de Galbert, Catàleg Maison de L'Amérique Latine, Paris

Paul Ardenne, Ailleurs, Catàleg Espace Culturel Louis Vuitton, Paris
Revisión Técnica, 100 pintores. Pintura en Chile 1980-2010, Ocho libros, Santiago de Xile
Valparaíso Intervenciones, Gran Sur, SEACEX Sociedad Estatal para la Acción Cultural Exterior de España, Madrid

2009

Triennal de Chile 2009, Ticio Escobar y Nelly Richard (eds.), Catàleg Fundación Trienal de Chile, Santiago de Xile

Fernando Castro Flórez. Fernando Prats, Catch on the fly, Catàleg Sala La Gallera, Generalitat Valenciana, València

2008

Eclíptica, Catàleg Victoria Cirlot, Barcelona.

Fernando Castro Flórez, El Agua y sus Sueños Contemporáneos, Catàleg Pabellón de Aragón Exposición Internacional, Saragossa

Construir, Habitar, Pensar. Perspectivas del Arte y la Arquitectura Contemporánea, Catàleg IVAM Institut Valencià d'Art Modern, València.

Friedhelm Mennekes, Del Polo Norte al Polo Sur. El viaje Artístico de Fernando Prats, Catàleg Kunst-Station Sankt Peter Köln, Colònia

Justo Pastor Mellado, Fernando Prats, Gran Sur, Catàleg Madrid Abierto, Madrid

2007

Peregrinatio, La mirada interior. Arte en las ermitas de Sagunto, Catàleg Fernando Castro Flórez, Generalitat Valenciana, València

Copiar el edén: Arte reciente en Chile, Gerardo Mosquera, Puro Chile, Santiago de Xile

Affatus, Amador Vega, Catàleg Galería Joan Prats-Artgràfic, Barcelona

2003

Del Cardener a la Antártida 2001-2014, Friedhelm Mennekes, Amador Vega, Javier Melloni, Ajuntament de Manresa, Manresa

2002

Desahogo, Teresa Blanch, Catàleg Galería Joan Prats-Artgràfic, Barcelona

Teología del Cuerpo, Juan Noemí, Talleres Experimental Cuerpos Pintados, Santiago de Xile

2000

Deambulatoris—Fernando Prats, Pilar Parcerisas, Joan Torras y Friedhelm Mennekes, Ediciones Polígrafa, Barcelona

1999

Substàncies, Catàleg Friedhelm Mennekes, Galería Joan Prats—Artgràfic, Barcelona

1997

Anástasis. Fernando Prats, Juan Noemí, Justo Pastor Mellado, Catàleg Iglesia de la Divina Providencia, Santiago de Xile

1995

Cripta, Mònica Regàs, Espai 13, Barcelona, Fundació Joan Miró, Barcelona

Desplaçaments d'impermanència, Marta Pol, Catàleg Espais Centre d'Art Contemporani, Barcelona

Fernando Prats, Luis Francisco Pérez, Catàleg Galería Antonio de Barnola, Barcelona