

BARCELONA GALLERY WEEKEND 2020

CHIQUITA ROOM

PEDRO TORRES

Biografia

Pedro Torres (Brasil, 1982; viu i treballa a Barcelona) centra la seva pràctica artística en temes relacionats amb els conceptes de temps, distància, memòria, llenguatge i imatge, utilitzant una varietat de mitjans en el desenvolupament de les seves obres i projectes d'investigació. Li interessa treballar aquests elements-coordenades de manera combinada i subjectiva, on el fet estètic i el concepte s'equilibren.

Ha exposat recentment a Fabra i Coats (Barcelona), OTR. espacio de arte (Madrid), Swab Barcelona, Dilalica (Barcelona), Bienal de Cuenca (Equador), Chiquita Room (Barcelona), ArtBo (Colòmbia), CaixaForum Barcelona, BienalSUR (Argentina), Festival Embarrat (Tàrraga), NC-art (Colòmbia), ARC Lisboa (Portugal), Galeria Travesía Cuatro i La Casa Encendida (Madrid), Galeria Luis Adelantado (València), Biennal de Mardin (Turquia), Bienal de las Fronteras (Mèxic), Blueproject Foundation i Fundació Antoni Tàpies (Barcelona). Ha rebut premis i beques: Blueproject Foundation (2014), Sala d'Art Jove de Barcelona (2013), la beca d'investigació del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya (2013) i la beca de la Fundación Marcelino Botín (2007). Algunes de les seves obres pertanyen a les col·leccions de MadridAbierto, Fundació Marcelino Botín, Blueproject Foundation i col·leccions privades.

pedrotores.net