

BARCELONA GALLERY WEEKEND 2020

ALALIMÓN GALERÍA

VIRGINIA ROTA

Biografia

Virginia Rota (Màlaga, Espanya, 1989) treballa la fotografia d'una manera molt personal. Les seves escenes de composicions senzilles i sense artificiositats, s'uneixen per un vel comú, una forma de grisalla que crea atmosferes plomisses. Les seves imatges tenen un aspecte similar per treballar des d'un vel fosc que no deixa de focalitzar la imatge en un punt de llum concret, una mirada, una cara enrojolada per l'emoció que dirigeix la mirada de l'espectador més enllà de la mateixa per transcendir l'escena i el protagonista, per portar-nos a pensar en nosaltres mateixos. Ens porta més enllà per mostrar-nos l'interior, aquell sentiment amagat que s'intueix però que és el veritable protagonista de les seves sèries.

Aquests fons neutres i les senzilles postures ens apropen a l'essència del que ens vol transmetre, una sèrie d'emocions universals com el desassossec vital ple d'interrogants per descobrir dins la imatge i fora.

Tant els retrats individuals com les escenes més complexes funcionen d'aquesta mateixa forma. Els seus vels i clarobscurs ens porten a aprofundir en l'ànima d'allò que narra i que deixa a expenses de l'espectador perquè pugui connectar i fer seva aquesta mateixa imatge.

cargocollective.com/virginiarota

BARCELONA GALLERY WEEKEND 2020

ALALIMÓN GALERÍA VIRGINIA ROTA *Curriculum Vitae*

PREMIS

Beca Factoria Echegaray 2019, codirección de proyecto escénico junto a Jose Andrés López. Estreno Teatro Echegaray (Málaga), 2020.

Premio Galicia de Fotografía Contemporánea 2018

Beca de producción artística "INICIARTE", Junta de Andalucía. 2018

Fundación Setba, Barcelona. Obra adquirida. 2017

Jóvenes Creadores de Madrid Ed. XXVI, 2017. First Prize.

Nexofoto 2016. First Prize.

III Edición Premio La Palabra Pintada. Fundación Ankaria. Second Prize. Saudade, created by Elsa Paricio . Seleccionado por la Casa de Velázquez para Arts Libris Arco Madrid y Arts Santa Mónica Barcelona.

Obra Abierta 2016. Finalist. Caja de Extremadura.

MalagaCrea 2015. First prize. Málaga

Contemporarte2015. Obra adquirida por la Universidad de Huelva.

Festival de Arte Independiente Incubarte2015. Selected in. Valencia.

GuatePhoto2015. Selected in. Guatemala.

EXPOSICIONS INDIVIDUALS

El mundo al principio. Encontros da imagen, Museu D. Diogo de Sousa. Braga, Portugal. 15 Septiembre 2019

La pena negra. Ateneo de Málaga. Septiembre 2019

La pena negra. Centro Andaluz de Fotografía, CAF. Almería, 7 de julio, 2019

El mundo al principio. Pazo de San Marcos, Lugo. 28 Noviembre 2018

Saudade. Galería Photo Art, Ourense. Festival Outono Fotográfico, 35 edición. Sección Oficial. 7nov-2dic 2017

CINE. CCP. 'M^aVictoria Atencia', Diputación. Festival MaF. Málaga, 2017

Saudade. Galería Art Deal Project, Barcelona.

Saudade. Mondogalería, Madrid, 2016 PHEOff

Saudade. Galería La casa Rosa, Málaga

Saudade. Festival AgostoClandestino, IRJ, Logroño.

EXPOSICIONS COL·LECTIVES

La palabra pintada. Sala Las Francesas de Valladolid. 2018

PHIFEST. Contemporary Photography Festival, Milán. Junio, 2018

Colectiva Interchange 'La Fortezza', comisariado LaFortezza y Lacasaamarilla. Trieste-Italia, Abril 2018

Colectiva Eixo 2018. Fábrica Bhering. Santo Cristo, Rio de Janeiro, Marzo 2018

La palabra pintada, Fundación Ankaria. Sala Las Francesas de Valladolid. Enero 2018

'Generación del 87'. Conde Duque. Madrid - Enero-Abril 2018

Setba Jove 2017. Fundación Setba. Barcelona, 2017

Mediterráneas. Organizado por Fundación Tres Culturas. Jerez, 2017

Mulier, mulieris. Museo de la Universidad de Alicante, 2017

20|20, Festival de Cine de Málaga, SEAP. Málaga, 2017

Cienxcien. Galería The Makers, Madrid

Under35, 3^a edition. Galería Gacma. Málaga, 25 noviembre-25 enero 2017

Saudade. Ehko Gallery, Santiado de Chile

Disquiet. La Galería Roja, Sevilla, 2016

Upho Festival. Málaga, 2016

Obra Abierta. Fundación Caja de Extremadura. Plasencia, 2016

GuatePhoto2015. Museo de Arte Moderno, Guatemala, 2015

Incubarte2015. Valencia, 2015

Los amigos invisibles. Museo Thyssen, Málaga, 2015

Beauty. Centro de Exposiciones Ayto. Benalmádena / La Térmica, Málaga / Museo de Arte de la Diputación, MAD. Antequera, 2015/16

Vidas Cruzadas. Festival de videocreación. Galería Paula Alonso, Madrid, 2015

MadridArtProcess. Galería Astarté, Madrid, 2015

Under35, 2ª edition. Galería GACMA, Málaga 2015

Madrid Ext/Día. PHOTOESPAÑA Off, TAI, Madrid 2014

Celebración. Fundación Cruzcampo, Parking Salitre, 2013

Proyecto Dispara-T. Exposición en balcones, MAUS, Málaga 2013

Más grotesco. Exposición comisariada por Los Interventores, Málaga, 2013

Malagorée. Isla de Gorée, Senegal 2013

VÍDEO

‘Icaro a solas’, Pompidou Málaga; 23 de noviembre 2019. Junto a Luz Arcas y Luz Prado.

Miserere. Cuando la noche llegue se cubrirán con ella. Compañía de danza La Phármaco. 2017
Audiovisuales, junto a Jorge Colomer.

CADENCIA (documental sobre Janet Novás 19')

XIII Festival de Cans 2016

Festival de Teatro y Danza Contemporánea de Bilbao-Bilboko Antzerki Dantza (BAD2015)

52º Festival Internacional de cine de Gijón, Día d'Asturies – Muestra

17º Festival ICARO (Centroamerica)

10º Festival Internacional de cine 22x Don Luis Buñuel (Calanda, Teruel)

DOLO (foundfootage's exercise on pain)

Festival IVAHM 2015

Notodofilmfest2014, nominado a Mejor Cortometraje y Mejor Dirección