

BARCELONA GALLERY WEEKEND 2020

ALALIMÓN GALERÍA

VIRGINIA ROTA

Biografía

Virginia Rota (Málaga, España, 1989) trabaja la fotografía de una forma muy personal. Sus escenas de composiciones sencillas y sin artificiosidades, se aúnan por un velo común, una forma de grisalla que crea atmósferas plomizas. Sus imágenes tienen un aspecto similar por trabajarse desde un velo oscuro que no deja de focalizar la imagen en un punto de luz concreto, una mirada, una cara sonrojada por la emoción que dirige la mirada del espectador más allá de la misma para trascender la escena y el protagonista, para llevarnos a pensar en nosotros mismos. Nos lleva más allá para mostrarnos el interior, aquel sentimiento escondido que se intuye pero que es el verdadero protagonista de sus series.

Los fondos neutros y las sencillas posturas nos acercan a la esencia de lo que nos quiere transmitir, una serie de emociones universales como el desasosiego vital lleno de interrogantes por descubrir dentro del imagen y fuera.

Tanto los retratos individuales como las escenas más complejas funcionan de esta misma forma. Sus velos y claroscuros nos llevan a profundizar en el alma de aquello que narra y que deja a expensas del espectador para que pueda conectar y hacer suya esa misma imagen.

cargocollective.com/virginiarota

BARCELONA GALLERY WEEKEND 2020

ALALIMÓN GALERÍA VIRGINIA ROTA *Curriculum Vitae*

PREMIOS

Beca Factoria Echegaray 2019, codirección de proyecto escénico junto a Jose Andrés López. Estreno Teatro Echegaray (Málaga), 2020.

Premio Galicia de Fotografía Contemporánea 2018

Beca de producción artística "INICIARTE", Junta de Andalucía. 2018

Fundación Setba, Barcelona. Obra adquirida. 2017

Jóvenes Creadores de Madrid Ed. XXVI, 2017. First Prize.

Nexofoto 2016. First Prize.

III Edición Premio La Palabra Pintada. Fundación Ankaria. Second Prize. Saudade, created by Elsa Paricio . Seleccionado por la Casa de Velázquez para Arts Libris Arco Madrid y Arts Santa Mónica Barcelona.

Obra Abierta 2016. Finalist. Caja de Extremadura.

MalagaCrea 2015. First prize. Málaga

Contemporarte2015. Obra adquirida por la Universidad de Huelva.

Festival de Arte Independiente Incubarte2015. Selected in. Valencia.

GuatePhoto2015. Selected in. Guatemala.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

El mundo al principio. Encontros da imagen, Museu D. Diogo de Sousa. Braga, Portugal. 15 Septiembre 2019

La pena negra. Ateneo de Málaga. Septiembre 2019

La pena negra. Centro Andaluz de Fotografía, CAF. Almería, 7 de julio, 2019

El mundo al principio. Pazo de San Marcos, Lugo. 28 Noviembre 2018

Saudade. Galería Photo Art, Ourense. Festival Outono Fotográfico, 35 edición. Sección Oficial. 7nov-2dic 2017

CINE. CCP. 'M^aVictoria Atencia', Diputación. Festival MaF. Málaga, 2017

Saudade. Galería Art Deal Project, Barcelona.

Saudade. Mondogalería, Madrid, 2016 PHEOff

Saudade. Galería La casa Rosa, Málaga

Saudade. Festival AgostoClandestino, IRJ, Logroño.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

La palabra pintada. Sala Las Francesas de Valladolid. 2018

PHIFEST. Contemporary Photography Festival, Milán. Junio, 2018

Colectiva Interchange 'La Fortezza', comisariado LaFortezza y Lacasaamarilla. Trieste-Italia, Abril 2018

Colectiva Eixo 2018. Fábrica Bhering. Santo Cristo, Rio de Janeiro, Marzo 2018

La palabra pintada, Fundación Ankaria. Sala Las Francesas de Valladolid. Enero 2018

'Generación del 87'. Conde Duque. Madrid - Enero-Abril 2018

Setba Jove 2017. Fundación Setba. Barcelona, 2017

Mediterráneas. Organizado por Fundación Tres Culturas. Jerez, 2017

Mulier, mulieris. Museo de la Universidad de Alicante, 2017

20|20, Festival de Cine de Málaga, SEAP. Málaga, 2017

Cienxcien. Galería The Makers, Madrid

Under35, 3^a edition. Galería Gacma. Málaga, 25 noviembre-25 enero 2017

Saudade. Ehko Gallery, Santiago de Chile

Disquiet. La Galería Roja, Sevilla, 2016

Upho Festival. Málaga, 2016

Obra Abierta. Fundación Caja de Extremadura. Plasencia, 2016

GuatePhoto2015. Museo de Arte Moderno, Guatemala, 2015

Incubarte2015. Valencia, 2015

Los amigos invisibles. Museo Thyssen, Málaga, 2015

Beauty. Centro de Exposiciones Ayto. Benalmádena / La Térmica, Málaga / Museo de Arte de la Diputación, MAD. Antequera, 2015/16

Vidas Cruzadas. Festival de videocreación. Galería Paula Alonso, Madrid, 2015

MadridArtProcess. Galería Astarté, Madrid, 2015

Under35, 2ª edition. Galería GACMA, Málaga 2015

Madrid Ext/Día. PHOTOESPAÑA Off, TAI, Madrid 2014

Celebración. Fundación Cruzcampo, Parking Salitre, 2013

Proyecto Dispara-T. Exposición en balcones, MAUS, Málaga 2013

Más grotesco. Exposición comisariada por Los Interventores, Málaga, 2013

Malagorée. Isla de Gorée, Senegal 2013

VÍDEO

'Icaro a solas', Pompidou Málaga; 23 de noviembre 2019. Junto a Luz Arcas y Luz Prado.

Miserere. Cuando la noche llegue se cubrirán con ella. Compañía de danza La Phármaco. 2017
Audiovisuales, junto a Jorge Colomer.

CADENCIA (documental sobre Janet Novás 19')

XIII Festival de Cans 2016

Festival de Teatro y Danza Contemporánea de Bilbao-Bilboko Antzerki Dantza (BAD2015)

52º Festival Internacional de cine de Gijón, Día d'Asturies – Muestra

17º Festival ICARO (Centroamerica)

10º Festival Internacional de cine 22x Don Luis Buñuel (Calanda, Teruel)

DOLO (foundfootage's exercise on pain)

Festival IVAHM 2015

Notodofilmfest2014, nominado a Mejor Cortometraje y Mejor Dirección